

# GABRIELA RETES

curriculum vitae



MADRID  
MÉXICO

DEMO: <https://www.gabrielaret.es.com/blank-cfvg>

[gabriela.retes@gmail.com](mailto:gabriela.retes@gmail.com)  
[www.gabrielaret.es.com](http://www.gabrielaret.es.com)

CINE			
2021	Directora Guionista Editora	“Terramar, la escuela desobediente” Película documental (en postproducción) Dir. Gabriela Retes	Gabriela Retes
2019	Editora	“Buen viaje, yo a ti” Cortometraje de ficción Dir. Regina Cinta	Regina Cinta
2019	Editora	“Identidad tomada” Película de largometraje Dir. Gabriel Retes	Reeliz films RetesArtes
2018	Editora	“No se Mata la Verdad” Largometraje documental Dir. Coizta Grecko Prod. Témoris Grecko J. Castro Gessner	Colectivo Ojos de Perro Vs la Impunidad
2018	Editora	“La Revolución y los Artistas” Miniserie de 6 capítulos Dir. Gabriel Retes	Reeliz films RetesArtes
2017-2018	Editora	“Enamordados” Película de largometraje Dir. Gabriel Retes	Reeliz films RetesArtes
2015-2018	Directora Guionista Editora	“Desde la Caja Líquida” Película de largometraje bilingüe Coproducción México / EUA	Sueños Gua- jiros, Inc.
2000-2021	Editora	Videoclips para: <b>Café Tacvba</b> <b>Saúl Hernández, Alejandra Guzmán,</b> <b>Kinky, Bellanova,</b> entre otros.	Diversas compañías productoras
2000	Co-editora	“Piedras Verdes” Película de largometraje Dir. Ángel Flores Torres	Producciones AFM SA de CV

## GUION Y LITERATURA

2022	Escritora	“El abismo de ser tuya” Adaptación de su novela (en proceso) Mini serie (8 capítulos)	Gantha, Ent.
	Escritora	“Hube amado ser tuya” Novela inédita	Personal
2021-2022	Guionista	Generación de contenido literario. Series, cine, ficción y documental para diversas compañías productoras	Gantha, Ent.
2021	Guionista	“Camila, la justicia posible” Documental (57 minutos) Prod. Secretaría DDHH Edomex Dir. Coizta Grecko	Ojos de Perro Vs la Impunidad
2011	Escritora	“La Madre Enamorada (Erúctame al oído)” Manual de la madre insurrecta. Memoria novelada sobre maternidad consciente.	Editorial DEMAC,AC
1993	Coescritora	“Bienvenido Welcome” largometraje ficción Dir. Gabriel Retes	Reeliz Films
1992	Coescritora	“El Bulto” largometraje ficción Dir. Gabriel Retes	Cooperativa Río Mixcoac, SCL

## EDUCACIÓN

2008-2018	Fundadora Directora Docente de Artes Plásti- cas	Escuela Viva Terramar Escuela de autor enfocada en las artes para el desarrollo ético. Preescolar, primaria, secundaria Incorporada a la SEP	Terra Mar Es- cuela Viva AC
2017	Autoría y Coordinación	“Terramar Escuela Viva. Un relato colectivo desde la experiencia. En colaboración: Colectiva Cabendu	Terramar Es- cuela Viva AC
2012	Licenciatura	Licenciada en Educación	CENEVAL Secretaría Edu- cación Pública (SEP) México